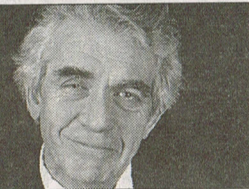


Per Hovdenakk

PROFILER



I folkevogn til hjemlig kaffebesøk.

Bob

Telefon fra resepsjonen: «Gjest. Mr. Zimmermann. Amerikaner. To livvakter».

Ingen kobling hos meg. Da jeg litt senere kom inn i Store Prismasal, sto Bob Dylan midt på gulvet og kikket på vår store Picasso. Vi hilste og var begge uforberedt på møtet.

(Jeg hadde nettopp lest i «Art News» at et Andy Warhol-maleri som tilhørte Bob Dylan skulle på auksjon i New York. Etter omfattende restaurering for skader det var påført som pilkastings-mål.)



I DRAMMEN: Bob Dylan.

Jeg så ofte Bob Dylan på The Factory, og oftest kom han til silketrykk-rommet for å hilse på trykkeren som jeg hjalp med å henge trykkene til tørk. De var venner. Vi sa hallo og håndhilste. Men ikke stort mer.

I 1982 gikk Aids-alarmen. Mange av vennene på The Factory var syke, og en hjelpeaksjon ble satt i gang. Mange bidro – med penger – og på andre måter. Jeg var i Europa og jaktet på hjelp. Som kjent var det fånytt. De fleste døde. Bob var

engasjert, og det var vel derfor han visste hvor han kunne finne meg.

I Store Prismasal så han på bilder, men samtalen gikk tregt. Så dukket min kone Ruth opp (for å hente meg). Det hjalp. De pratet, og Ruth inviterte Bob på kaffe hos oss. Han takket ja, og vi kjørte i Ruths blå folkevogn. Hjemme så han på bildene og var spesielt opptatt av en serie plakater fra Paris 1968. Jeg fortalte og forklarte. Bob var opptatt av kunstnerens engasjement i studentenes aktiviteter.

«Bob var engasjert, og det var vel derfor han visste hvor han kunne finne meg»

Etter kaffe og litt mer preik ga livvaktene beskjed om at det var på tide å dra til hotellet. Bob satte seg i folkevogna, og med den svarte livvakt-bilen etter oss, kjørte vi til Bristol.

Da Ruth og jeg kom hjem, så vi at Bob hadde lagt igjen en bunke billetter til kveldens konsert i Drammen.

Siden fikk vi hilsener via hans danske agent og en norsk kvinne som arbeidet i Dylan-teamet en kort periode.

Ryker om besøket spredte seg raskt. Mange ringte etter Bobs telefonnummer, andre kom med plater som de ville jeg skulle ta med til signering. En advokat fra Sogn og Fjordane ville ha anbefaling til Nobels Litteraturpris til Bob Dylan. Jeg mente at jeg ikke var kvalifisert til å mene noe om tekstene.

Dette varte i flere år, og jeg ble invitert til middag og møter for å fortelle om Zimmermann (!)

Nå kan man ta grader på universiteter på Bobs tekster, men det skal nok mer til enn ovennevnte. Dessverre ...

Per Hovdenakk,
per.hovdenakk@gmail.com

Per Hovdenakk har gjennom et langt liv reist mye og møtt mange. Klassekampen trykker epistler om noen av hans møter på lørdager.

■ ■ Utenriksminister Espen Barth Eide (Ap) støtter forslaget om kjønnsnøytral verneplikt. Han mener tiden er moden for å innføre denne reformen. – Dette er et viktig sprang. Ingen ville vel i 2013 ha kommet på tanken om å ha en samfunnsordning som er forbeholdt ett kjønn. Nå vil vi si det samme til unge kvinner og unge menn, nemlig at de må ta medansvar for å forsvare landet, sier utenriksministeren. ©NTB